

## Schulinternes Fachcurriculum *Englisch*

### Sekundarstufe I:

Vorrangig wird im Unterricht mit dem Lehrwerk *Green Line* gearbeitet. In der Sek. I müssen insgesamt drei Originallektüren behandelt werden (vgl. Fachanforderungen S. 32), dies sollte in Klasse 5 oder 6, in Klasse 7 oder 8 sowie in Klasse 9 geschehen.

### Sexta

**I. Klassenarbeiten:** 5, eine Arbeit kann durch einen alternativen LN ersetzt werden; Listening Comprehension und Sprachmittlung müssen Bestandteil mindestens einer Klassenarbeit sein, in jeder Arbeit muss Textproduktion enthalten sein.

**II. Kompetenzbereiche** (vgl. Fachanforderungen S. 16-27)

- kommunikative Kompetenzen: vorrangig Hörverstehen, Leseverstehen\*, Sprechen und Schreiben;
- Aufbau und Erweiterung von Wortschatz, Grammatik, Orthografie und Aussprache/Intonation in Anlehnung an das Lehrwerk *Green Line 1*

**III. Methoden** (vgl. Fachanforderungen S. 25)

- Wortfelder
- Lernstrategien (v.a. Lernen von Vokabeln)
- kurze Dialoge lesen und produzieren
- Informationen aus Hörtexten entnehmen
- Informationen erfragen
- kurze Texte zu verschiedenen Themen lesen und produzieren
- kurze *oral presentation*
- *How to make corrections:* Anfertigen einer Berichtigung, Lernen aus Fehlern
- ggf. Arbeiten mit einer Originallektüre\*

**IV. Themenbereiche des Unterrichts** (vgl. Fachanforderungen S. 28/29 und Lehrwerk *Green Line 1*)

- Alltag, verwandtschaftliche Beziehungen (me and my family, at home, hobbies ...)
- Schulalltag und außerschulische Aktivitäten (at school, school clubs ...)
- Zusammenleben (living in the city, transport, ...)

### Quinta

**I. Klassenarbeiten:** 5, eine Arbeit kann durch einen alternativen LN ersetzt werden; Listening Comprehension und Sprachmittlung müssen Bestandteil mindestens einer Klassenarbeit sein, in jeder Arbeit muss Textproduktion enthalten sein.

## **II. Kompetenzbereiche:**

- funktionale kommunikative Kompetenz: Hör- und Leseverstehen\*, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung
- Aufbau und Erweiterung von Wortschatz, Grammatik, Aussprache und Orthografie in Anlehnung an das Lehrwerk *Green Line 2*
- interkulturelle Kompetenz (Einblicke in den (Schul-) Alltag Britischer Jugendlicher, Eingewöhnung in einer neuen Umgebung, Zusammenleben verschiedener Kulturen)

## **III. Methoden**

- writing skills: writing a report, improving style
- reading for information
- giving a (group) presentation
- working with a dictionary
- ggf. Arbeiten mit einer Originallektüre\*

## **IV. Themenbereiche des Unterrichts**

- Schulalltag in GB (back to school, timetable, ...)
- London (sights, the underground, ...)
- Alltag und Lebenswelt Jugendlicher (z.B. pocket money / shopping, falling in love, stars, sports, ...)
- Schottland

\* in Sexta oder Quinta wird neben der Arbeit mit dem Lehrwerk Green Line eine Originallektüre gelesen.

# **Quarta**

**I. Klassenarbeiten:** 5, eine Arbeit kann durch einen alternativen LN ersetzt werden; Listening Comprehension und Sprachmittlung müssen Bestandteil mindestens einer Klassenarbeit sein, in jeder Arbeit muss Textproduktion enthalten sein.

## **II. Kompetenzbereiche**

- funktionale kommunikative Kompetenz: Hör- und Leseverstehen\*\*, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung
- Aufbau und Erweiterung von Wortschatz und Grammatik in Anlehnung an das Lehrwerk *Green Line 3*
- interkulturelle Kompetenzen: soziokulturelles Orientierungswissen (visiting a museum, leaving a telephone message, ...), Umgang mit kulturellen Differenzen, interkulturelle Begegnungen

## **III. Methoden**

- reading and listening to different text types (radio show, comic, interview ...)
- reading for gist / reading for detail
- writing different kinds of texts: dialogue, interview, letter to a magazine

#### IV. Themenbereiche des Unterrichts

- World of sports (Themenbereich: außerschulische Aktivitäten)
- Once upon a time (Themenbereich: die anglophone Lebenswelt)
- Living together (Themenbereich: Alltagsleben)
- The UK on the move (Themenbereich: die anglophone Lebenswelt)
- Media messages (Themenbereich: Medien)
- Time to travel (Themenbereich: die anglophone Lebenswelt)

## Untertertia

**I. Klassenarbeiten:** 5, eine Arbeit kann durch einen alternativen LN ersetzt werden; Listening Comprehension und Sprachmittlung müssen Bestandteil mindestens einer Klassenarbeit sein, in jeder Arbeit muss Textproduktion enthalten sein.

#### II. Kompetenzbereiche

- funktionale kommunikative Kompetenz: Hör- und Leseverstehen\*\*, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung
- Aufbau und Erweiterung von Wortschatz und Grammatik in Anlehnung an das Lehrwerk *Green Line 4*
- Erweiterung der interkulturellen Kompetenz: Kultur und Geschichte der USA, (Schul-)Alltag amerikanischer Jugendlicher, Höflichkeit, ...

#### III. Methoden

- Sprechen: taking part in a discussion, putting feelings into words
- understanding different kinds of English (BE and AE, different registers)
- Lernstrategien für Grammatik
- writing: review, story

#### IV. Themenbereiche des Unterrichts

*Green Line 4* behandelt die USA:

- school in the USA: school system, school dance, sports and activities
- New York City, California: sights, culture, social life
- Lebenswelt amerikanischer Jugendlicher: free-time activities, driving a car
- Native Americans

\*\* in Klasse 7 oder 8 wird zusätzlich zur Arbeit mit dem Lehrwerk eine Lektüre behandelt

## Obertertia

**I. Klassenarbeiten:** vier Klassenarbeiten und eine mündliche Prüfung (vgl. Fachanforderungen S. 32), eine Arbeit kann durch einen alternativen LN ersetzt werden; Listening Comprehension und Sprachmittlung müssen Bestandteil mindestens einer Klassenarbeit sein, in jeder Arbeit muss Textproduktion enthalten sein.

### II. Kompetenzbereiche:

- funktionale kommunikative Kompetenz: Hör- und Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung
- Aufbau und Erweiterung von Wortschatz und Grammatik in Anlehnung an das Lehrwerk *Green Line 5*
- Erweiterung der interkulturellen Kompetenz: in Kl. 9 Schwerpunkt Australien

### III. Methoden

- reading a novel (Behandlung einer Lektüre, vgl. Fachanforderungen S. 13)
- writing a story / elements of a story
- letters of application
- doing research
- Umgang mit ein- und zweisprachigem Dictionary (wird im Lehrbuch nicht behandelt!)
- listening: taking notes, political speech

### IV. Themenbereiche des Unterrichts

*Green Line 5* behandelt schwerpunktmäßig Australien.

- impressions of Australia, Aborigines
- Alltagsleben und Freizeitgestaltung
- Berufswahl, Bewerbungen
- Medien
- human rights, tolerance and respect

---

### Sekundarstufe II:

In Sekunda wird episodisch mit *Green Line Kl. 10* gearbeitet; außerdem sind in der Sek. II insgesamt zwei Originallektüren zu behandeln.

## Sekunda

**I. Klausuren:** pro Halbjahr werden zwei 90-minütige Klausuren geschrieben, laut der aktuellen Oberstufenverordnung kann mindestens eine Klausur durch eine Ersatzleistung ersetzt werden (Absprache mit der Oberstufenleitung erforderlich!)

### II. Kompetenzbereiche (vgl. Fachanforderungen S. 48-58):

- Sprechen: angemessener Gebrauch sprachlicher Mittel (Wortschatz, Grammatik, Aussprache ...) sowie kommunikativer Strategien, adressat- und situationsangemessener Sprachgebrauch
- Hör- und Leseverstehen auf erhöhtem Niveau

- Schreiben: Produktion verschiedener Textsorten (s.u.)
- Sprachmittlung: zusammenfassendes Wiedergeben von Inhalten, Paraphrasieren, ggf. Hinzufügen von Erläuterungen
- Förderung der interkulturellen Kompetenz (Bewusstsein für kulturelle Hintergründe)
- Text- und Medienkompetenz: verschiedene Textsorten (erweiterter Textbegriff) selbstständig, zielbezogen und in ihrem Kontext verstehen
- Sprachlernkompetenz: Förderung der Reflexion des eigenen Sprachenlernens, Lernstrategien
- Umgang mit Operatoren

### III. Methoden

- Textsorten: summary, newspaper article, characterisation, film (analysis), novel, short story, (short) speech, argumentative essay, review
- fictional vs. non-fictional texts
- narrative techniques
- analysing texts
- How to write a class test
- How to quote / give text reference
- Mediation

### IV. Themenbereiche des Unterrichts (vgl. Fachanforderungen S. 61):

- Growing up (Themenbereiche The Individual and Society, Experiencing Literature)  
-> Green Line Kl. 10 Topic 1 und 2, ggf. Lektüre
- Ethnic identities (Themenbereiche Regional Identities, Experiencing Literature)  
-> Green Line Kl. 10 Topic 2
- The Blue Planet (Themenber.: Global Challenges, Experiencing Literature)  
-> Green Line Kl. 10 Topic 3
- Bearbeitung einer englischsprachigen Lektüre

## Qualifikationsphase (11. und 12. Jg.)

- I. Klausuren:**
- im ersten Kurshalbjahr des 11. Jg.: zwei 90-min. Klausuren
  - im zweiten Kurshalbjahr des 11. Jg.: zwei 3-stündige Klausuren (135 min.), wobei die ersten 45 min. dem Lesen und der Vorstrukturierung der schriftlichen Arbeit vorbehalten sind
  - im ersten Kurshalbjahr der 12. Jg.: eine dreistündige Klausur und eine 300-minütige Klausur (240 min. Klausur + 60 min. Mediation, letzteres wird zentral gestellt) bzw. eine 180-min. Klausur ohne Mediation (für "Nicht-Prüfungskandidaten")
  - im zweiten Kurshalbjahr des 12. Jg. wird außer der Abiturprüfung keine Klausur geschrieben

### II. Kompetenzbereiche (vgl. Fachanforderungen S. 48-58):

- Sprechen: angemessener Gebrauch sprachlicher Mittel (Wortschatz, Grammatik, Aussprache ...) sowie kommunikativer Strategien, adressat- und situationsangemessener Sprachgebrauch
- Hör- und Leseverstehen auf erhöhtem Niveau
- Schreiben: Produktion verschiedener Textsorten (vgl. Methoden))
- Sprachmittlung: adressatbezogenes, zusammenfassendes Wiedergeben von Inhalten, Paraphrasieren, ggf. Hinzufügen von Erläuterungen
- Förderung der interkulturellen Kompetenz (Bewusstsein für kulturelle Hintergründe)
- Text- und Medienkompetenz: verschiedene Textsorten (erweiterter Textbegriff) selbstständig, zielbezogen und in ihrem Kontext verstehen
- Sprachlernkompetenz: Förderung der Reflexion des eigenen Sprachenlernens, Lernstrategien
- Umgang mit Operatoren

### III. Methoden

- Erweiterung und Vertiefung der in Sekunda erlernten Methoden und Textsorten
- Zitate und Textverweise
- Filmanalyse
- Rhetorical devices
- Arbeiten mit Statistiken
- style, tone and register
- holding a panel discussion / debate
- Textsorten: speech (vertiefend)
  - newspaper articles: editorial, opinion piece, report
  - continuation
  - advertisement
  - brochure
  - formal letter -> open letter, petition
  - blog
  - script
  - introductory statement (e.g. for a TV show)
  - play
  - poem
  - review

### IV. Themenbereiche des Unterrichts (vgl. Fachanforderungen S. 51):

11.1	<i>The Individual and Society <u>oder</u> Shakespeare then and now</i>
11.2	Themenkorridor 1
12.1	Themenkorridor 2
12.2	<i>Shakespeare then and now <u>oder</u> The Individual and Society</i>

Im 11. oder 12. Jg. muss eine Originallektüre behandelt werden.