

Christian-Albrechts-Universität Kiel

Hörsaalgebäude Leibnizstraße 1, 24118 Kiel

Donnerstag, 26.09.2024, 10:00 –11:00



Steinhaufen im Schnee (Caspar David Friedrich, 1807) ; lizenzfrei

Prof. Dr. Hartmut Roweck (CAU Kiel)

Wandel der kulturlandschaftlichen Biodiversität, nachvollzogen anhand realistischer Landschaftsmalerei

Die wesentlichen Stufen der Entwicklung unserer Kulturlandschaft lassen sich in vielen Motiven der realistischen Landschaftsmalerei nachvollziehen. Sie dokumentieren die technologischen und stofflichen Landschafts-Veränderungen ebenso wie die vielfältigen Auswirkungen dieses Wandels auf die freilebende Tier- und Pflanzenwelt.

Der Kieler Ökologe HARTMUT ROWECK lädt ein zu einer Spurensuche für diesen Wandel im Hintergrund bekannter Gemälde aus verschiedenen Kulturepochen. Dabei wird zugleich deutlich, wie sehr unsere Einstellung zu Natur und Landschaft vom jeweiligen Zeitgeschmack und anderen kulturellen Rahmenbedingungen abhängen.